

Læreplan for El-guitar	Begynderniveau	Mellemniveau	Øvet niveau
Kroppen	Fokus på at sidde afspændt og kendskab til forskellige håndstillinger. Arbejde med indstilling af rem	Fokus på korrekt siddestilling. Koordinationsøvelser for mere afspændt spil.	Stå- sidde- og håndstilling er indarbejdet.
Instrumentet	Indføring i instrumentets opbygning og forklaring af den elektroniske opbygning af guitaren. Forklaring på effekter og forstærkertyper til diverse klangmuligheder.	Lære at stemme med øret, og få større føling med instrumentet. Yderligere indføring i effekter, brug af tremoloarm samt diverse teknikker, der underbygger tonedannelse og dynamik.	Kan stemme og skifte strenge og ved, hvor tonerne spilles på guitaren. Har overblik og forståelse for skalaspil i bokse over hele gribebrættet. Kan spilles i alle tonearter.
Tonedannelse	Bevidstgørelse af klang. Få tone ud af instrumentet. Tonehøjde: bas/diskant.	Være bevidst om forskellen på staccato- og legatospil. Indføring af dynamik og forskellige plektrertechnikker.	Beherske guitarens toneomfang og klangmuligheder. Slideguitar og tapping indføres.
Teknik	Enstemmigt spil. Enkelt akkordspil i åbne akkorder. Powerakkorder.	Fingerspil. Positionsspil. Flerstemmigt spil. Barréakkorder.	Legato- og positionsspil beherskes. Fingerspil (arpeggio) i forskellige variationer.
Hørelære/teori	Høre enkelte toners bevægelse op/ned.	Kendskab til dur- og molskalaer. Indførelse af flere tonearter.	Genkendelse af intervaller. Kendskab til kvintcirklen og parallel tonearter. Kan selv opbygge akkorder.
Noder /becifring/tabulatur	Simpel nodespil med få toner. De første akkorder læres. Noder: 1/1-1/2 og 1/4 dele. Tabulatur som supplement.	Skalaspil dur/mol. Introduktion af barréakkorder. 1/8, og 1/16 dele indføres. Tabulatur som supplement.	Kendskab til alle barréakkorder. Kendskab til avanceret nodelæsning. Tabulatur som supplement.
Sammenspil	Introduktion af sammenspil på holdene.	Sammenspil på tværs af hold og instrumenter. Opfordres til at tilmelde sig sammenspilsgrupper.	Sammenspil på tværs af hold og instrumenter. Opfordres til at tilmelde sig sammenspilsgrupper.
Indlæringsform	Diverse begynderguitarskoler. Simple becifringsopgaver. Spille til jamtracks. Populære sange der underbygger udviklingen af den enkeltes standpunkt. Introduktion af solospil/improvisation.	Videreudvikling af becifring. Introduktion af gehørspil. Spille til jamtracks. Videreudvikling af solospil/improvisation.	Længere stykker og becifringsopgaver med udvidede akkorder (jazz mm.). Solospil fastlagt og improvisation beherskes naturligt.