

LÆREPLAN Harmonika/ Accordion	Begynderniveau	Mellemniveau	Øvet niveau
Kroppen	Kropsholdning Spillestilling Indstilling af remme og tilpasning af instrumentet	Kropsholdning Spillestilling Indstilling af remme og tilpasning af instrumentet	Kropsholdning Spillestilling Indstilling af remme og tilpasning af instrumentet
Instrumentkundskab	Lære instrumentet at kende: <ul style="list-style-type: none"> • Luftknappen • Bælgen • Klaviaturene – toneomfang • Pasning og pleje • Register – hvad sker der, når man skifter register 	Øget fokus på arbejdet med registre	Øget fokus på arbejdet med registre
Nodelæsning	Kendskab til relevante nøgler (G og F nøgle) Tonedannelse og Dynamiknotation Artikulationsnotation (legato, staccato) Bælgtegn	Akkordopbygning Øget fokus og nuancering af tonedannelse, Dynamiknotation og Artikulationsnotation (legato, staccato)	Øget fokus og nuancering af Tonedannelse, Dynamiknotation og Artikulationsnotation (legato, staccato) Transponering
Spilleteknik	Fingersætning (højre og venstre hånd) Fingerteknik (højre og venstre hånd) Bælgteknik - ud og ind, bælgens bevægelse	Øget fokus på fingersætning Fingerteknik (skalaer og akkorder) Bælgteknik – Bellows Shake	Nuanceret arbejde med fingersætning Fingerteknik (etuder) Bælgteknik – avanceret bælgteknik, tone glissando
Sammenspil	Spille sammen med andre instrumenter i enkle arrangementer	Sammenspil i faste samspilsgrupper	Sammenspil i forskellige genrer og med forskellige instrumenter