

LÆREPLAN SANG	Begynderniveau	Mellemniveau	Øvet niveau
Kroppen	Vejrtrækning, støtte og kropsholdning.	Kendskab til vejrtrækning, støtte og fortsat arbejde med hensigtsmæssig kropsholdning. Arbejde med kropsbevidsthed	Bevidst brug af vejrtrækning, støtte og fortsat arbejde med hensigtsmæssig kropsholdning Arbejde med kropsbevidsthed
Stemmearbejde	Arbejde med intonation og stemmeomfang	Arbejde med intonation og finde sin personlige stemme (klang) Udvikling af ambitus (stemmeomfang)	Videreudvikling af stemmen og øget bevidsthed om stemmens funktioner
Musikteori	Sang efter gehør og udvikling af pulsfornemmelse Udvikling af formbevidsthed	Elementært nodekendskab Fornemmelse for puls og underdelinger Introduktion til bladsang	Nodekendskab Genrekendskab Arbejde med bladsang Harmonisk bevidsthed (progressioner) Forståelse af 4, 8 og 12 taktens perioder
Personligt udtryk	Udfolde af sin egen stemme	Frasering og tekstfortolkning	Improvisation og indlevelse
Musikalsk fællesskab	Høre og fornemme sig selv sammen med andre	Synge egen stemme sammen med kor	Tilpasse stemmen i forhold til andres udtryk
Scenekendskab/ "at optræde"	Bevidsthed om kroppen i scenerummet	Fokus på mimik og øjenkontakt samt bevidsthed om relationer	Interaktion med scene og publikum